



Jahrgang: 1950
Größe: 168 cm
Haare: braun/grau/wenig
Augen: blau
Fremdsprachen: englisch/italienisch
Sport: Fahrrad, Ski-Alpin
Dialekte: bayrisch
Gesangsausb.: Spielbass
Führerschein: III
Wohnort: Bielefeld
Wohnmögl.: Berlin, München
Ausbildung: S. Schiff: Schauspiel, E. Zeiss: Gesang, A. Schlund: Step, Jazz.
Special: Operetten u. Musical - Erfahrung

Film und Fernsehen:

Jahr:	Titel:	Rolle:	Regie:	Prod./Sender:
2000	Examensfilm	Freier	Jan Ö. Meier	HFF Berlin
2001	Streit um drei	Binsbach	Müller	Televersal
1994	Schwarzfahrer	Kontrolleur	Kurzfilm	Dortmund
1989	Löwengrube	Redakteur	R. Wolffhardt	ARD
1982	Der Starke Stamm	Vetter	D. Giesing	ARD
1975	Der Brandner Kasper	Bauernbursch	K. Wilhelm	BR

Theater:

Rolle:	Stück:
2006 / 2007	Staatsoper Hannover
2006 / 2007	Ruhrfestspiele Recklinghausen
2005 / 2006	Ruhrfestspiele Recklinghausen
2002-2004	Schlosstheater Hörter
2000 / 2001	Komödie Kassel
1999 / 2000	Städtische Bühnen Freiburg
1997 / 98	Schauspielhaus Dortmund
1996 / 97	Stadttheater Bremerhaven
1994 / 95	Städtische Bühnen Freiburg
1991 – 94	Städtische Bühnen Bielefeld
1989 – 91	Münchner Volkstheater
1985 – 89	Staatstheater Kassel
1983 – 85	Stadttheater Gießen
1981 – 83	Marburger Schauspiel
1980 / 81	Landestheater Innsbruck



03. - 07. Düsseldorf Schauspielfest
1980
1974 - 80 Residenztheater München

Wichtige Rollen:

- Lancelot Gobbo (Shakespeare: Kaufmann von Venedig), Lanz (Shakespeare: Zwei Herren aus Verona), Just, Wirt (2x Lessing: Minna von Barnhelm), Peider (Frisch:Andorra), 2x Macky Messer (Brecht: Dreigroschenoper), Pozzo, Estragon (2x Beckett: Warten auf Godot), Mephisto (Marlowe: Doktor Faustus), Amphitryon, 2x Sosias (Kleist: Amphitryon), Edek (Mrozek: Tango), Karl (v. Horvath: Zur schönen Aussicht), Gust (Achternbusch: Gust), Noah (Achternbusch: Sintflut), Dr. Relling (Ibsen: Wildente), Shlomo Herzl (Tabori: Mein Kampf), Urban (Pohl: Karate-Billi), Georges Dandin (Moliere: Georges Dandin), Valerio (Büchner: Leonce und Lena), Spiegelberg (Schiller: Die Räuber), Saunders (Ludwig: Othello darf nicht platzen), mehrere Kroetz-und Karl-Valentin-Rollen, Faust (Goethe: Faust), Nathan (Lessing).

Regisseure:

- Kai Braak, Manfred Beilharz, Bernd Bruns, Carsten Budinus, Michael Degen, Ruth Drexel, David Esrig, Walter Felsenstein, Bernd Fischerauer, Martin Fried, Andras Fricsay, Dieter Giesing, Dietrich Haugk, Alois Michael Heigl, Frank Hoffmann, Henry Hohenemser, Valentin Jeker, Hans Korte, Heinz Kreidl, Kurt Meisel, David Mouchtar-Samurai, Karl Paryla, Karl-Heinz Roland, Horst Sachtleben, Heinrich Schweiger, Katharina Thalbach, Carlos Trafik u.v.a.

Eigene Regiearbeiten:

- 1982 / 83 Marburger Schauspiel (Der gestiefelte Kater)
- 1983 / 84 Marburger Schauspiel (Aladin und die Wunderlampe)
- 2002 / 03 Mobiles Theater Bielefeld (Eric-Emmanuel Schmitt: Der Freigeist)
- 2003 / 04 Eigenproduktion Karl-Valentin-Abend
- 2006 / 07 Portabühne: Ladies Night, Pygmalion
- 2007 / 08 Portabühne: Der Priestermacher